



《融合教育制度下 殘疾學生的平等學習機會研究》

- 目的：檢討本港融合教育的發展及成效
- 問卷調查-230間學校
- 訪問面談-20間學校
- 其中結果：對融合教育的認識及培訓不足-已接受培訓的校長、教師數目，極不理想
- 客觀事實：與完善有一段距離→但繁重的教學/教務工作，限制了可以發展的空間→在有限的空間和資源下，我們盡力而為

香港教育學院 特殊學習需要與融合教育中心 (2012)



教學設計介紹

優質教育基金「課堂支援」計劃



9-11-2013



一. 「文言文解讀策略」分享

二. 教師教學設計分享

教學設計分佈圖 請參考資料冊 頁44

教學設計分佈

29-11-2013



一. 「文言文解讀策略」分享

二. 教師教學設計分享

教學設計分佈圖 請參考資料冊 頁44

兩次分享的重點

9-11-2013	29-11-2013
理論層面的解說	操作功能步驟的解說
知其所以然的知識轉移	知其然的具體說明

心理設定：

- ① 內容太多→也許難以在短時間內接收
 - ② 時間有限→尚有許多語文範疇未能分享
 - ③ 請填寫回應紙，寫下問題及意見，以便改善→如有需要，請註明要求回應
- 

以文言文作為示例的原因

- **客觀因素**：即使是讀寫障礙學生，在學校學習的大環境裡，也要面對「價值觀和態度」的課程任務，及文化學習的課程發展方向→這些知識是校內、校外考試的門檻
- **主觀理念**：我們既倡議要幫助讀寫障礙學生融入主流學習環境→就應該與學生一起，以誠實的心態來面對文言文學習的「環境」

➤在「資料冊」所列的原因，是以學生的立場出發

➤今天分享選擇「文言文解讀」的原因，是以老師的立場出發

➤因為「文言文解讀」對讀寫障礙學生而言，是一個較難處理的課題

➤如果同工能掌握這課題的認知策略運用，其他課題也可望能夠處理



是次分享的目的

➤讓教學同工掌握教導讀寫障礙中學生文言文閱讀理解的方法/策略

➤明白策略運用的**所以然**→什麼時候用某策略、為什麼要用某策略→即自我調控學習/元認知

➤明白讀寫障礙中學生的**需要**→提問：

① 回顧我們昔日是如何讀懂文言文？

② 為什麼讀寫障礙中學生總是不能理解文言文？



補充說明

- 整個C.E.M.概念架構，強調教與學的認知策略運用及自我調控學習
- 即以策略(cognitive strategies)教學為手段、以自我調控學習(Self-regulated Learning)為目的
- 本教學套的內容設計，主要運用了認知理論的研究，強調認知策略的教與學



名詞釋義：認知策略

➤神經科學「自然的學習週期」(natural learning cycle)→學生新知識的習得，是建基於已有知識→我們的教學進路：從已有知識切入，建構新知識

➤運用認知策略，來教導「從有到有」的學習過程

① 教學法層面認知策略

② 一般性認知策略

③ 特定語文範疇認知策略

在介紹「C.E.M.概念
架構」時已說明

資料冊 頁41~42 表4

高階策略為例 三個認知策略層次

Ramirez-Velarde, R. V. & Nia, A. (2007)

指引作用：

- ① 內容深度與廣度選取
- ② 內容排序、劃分
- ③ 內容設計

生活化取材

編

教學法層面
的認知策略



- 1. 親歷學習
- 2. 小單位
- 3. 鷹架
- 4. 多感官

自我調控
學習

- 1.I-c
clear instruction
- 2.m-c
Meta-cognition



導

親親小鷹樂趣多

演

I-c m-c



一般性認知策略

- 指一般涉及**推理**和**思考**的策略
- 如Bloom's Taxonomy「知識」範圍的內容
 - ✓ 老師在「熟記層」的設問句式，會運用：定義、描述、標識、標籤、配對、灌名、記憶、聲明、概述等詞語。
 - ✓ 「瞭解層」提問句式用詞有：理解、轉換、辯護、分辨、估計、解釋、延伸、概括、推斷、闡釋、覆述、撮寫、改寫、預測等
- 是次運用：如在初步解讀所取得的資料上，運用已知來推測(guessing)，及配合個人經歷作出聯想(association) → 「自然的學習週期」



特定語文範疇認知策略

	初階		進階		高階	
文言解讀 特定策略	江(增)山(刪) 易改	猜情尋	記敘文法	找排偶	找朋友仔 『故矣也』	
針對的教 學難點	語譯文言語 彙、句子	藉助學生對名 詞、動詞的已 有知識，有助 推測事件大意 及文章所表達 的情感	藉助學生對記 敘要素的已有 知識，推測事 件大意	運用文言文的 修辭特點幫 助學生的推測 文章的中心 思想	運用文言句 式特點，幫 助學生推測 文章的中心 思想	
適合應用的 文類	所有文類	記敘文、借X說Y文類、 韻文(詩、詞)		議論文		

圖表 請參考資料冊 頁36表1

江(增) 山(刪) 易改	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 江(增)：<u>句子</u>層面：在省略句中加回主謂賓語、結構詞、連接詞等 <li style="padding-left: 2em;">字詞層面：用「增字法」語譯文言單字，變成雙音節詞 ◇ 山(刪)：省略字詞 ◇ 易：先將倒裝句還原 ◇ 改：將字詞改為現代詞彙 <div style="text-align: right; background-color: #00FFFF; padding: 5px; display: inline-block;"> 特定策略的內容 請參考資料冊 頁36~37 表2 </div>
猜情尋	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 尋：尋找文章中的題目、名詞、動詞 ◇ 猜：透過文中的題目、名詞與動詞推測故事大意 ◇ 情：完成「尋」和「猜」，推測文章所表達的情感
記敘文法	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 時地人：利用文章中的名詞，辨別/找出文章事件發生的背景 ◇ 因是果：利用文章中的動詞，辨別/找出文章事件發生的前因後果 ◇ 感立高：找出動詞及形容詞、形容動詞(位置：名詞、動詞前)中的感情色彩、作者立場
找排偶	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 利用文言文用排偶句反覆伸論重點的特點→提示學生找出文章中心思想的所在位置 ◇ 再利用排比及對偶句的修辭特點→包括：句數、每句字數、相對應的詞性及詞意 ◇ 在語意資料互補的情況下，幫助學生推測不明解的詞意及文章重點
找朋友仔 『故矣也』	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 利用文言文的特有句式，幫助學生尋找及辨別文章的中心思想 ◇ 『故矣也』三個字，起着文章總結中心思想的提示作用 ◇ 『故』可在句子起頭找到→類似人名的姓氏 ◇ 『矣也』在句子結尾找到→類似排在姓氏後面的名字

中文科課程教學支援示例光碟

光碟所附的簡報說明及工作紙項目
請參考資料冊 頁39~41 表3(網底)

姓名：優質教育基金「課堂支援」計劃
習作名稱：中文科 課程教學示例
日期：2012~2013

文言文教學示例說明 [pdf](#)

到校「課堂支援」部分，是以**策略教學作為手段**，以自我調控的教學專業學習作為目的。
因為「策略教學」中所提及的各項策略…以「點線面」來做比喻，分成**三個策略層次**…
整套文言文解讀策略是屬於「**線**」的策略層次…

尋找文言文解讀策略教學 [pdf](#) [doc](#) (工作紙及答案)

所列出的**五項**文言文策略，屬文言文解讀的**特定策略**
(specific strategies)，這與一般性質的解難策略不同。特定策略即有
其語文解難的針對性及獨特性…附有簡單的**例子說明**





四大護法 VS 四大天王

心法	步驟
江（增）	句子層面：在省略句中加回主謂賓語、結構詞、連接詞等 字詞層面：用「增字法」語譯文言單字，變成雙音節詞
山（刪）	省略字詞
易	將倒裝句先還原再語譯
改	將字詞改為現代詞彙後再語譯

名詞保留，不用語譯

也要修練外家功夫→主謂賓詞

「江山易改」例子 請參考資料冊 頁37
《螳螂捕蟬》、《賣油翁》

初階檔

文言文策略教學 1 簡報 [ppt](#)

文言文策略教學 2 簡報 [ppt](#)

《賣油翁》工作紙 [pdf](#) [doc](#)

《賣油翁》工作紙答案 [pdf](#) [doc](#)

- 👉「從有到有」的知識建構學習過程
→註釋的幫助 + 策略運用的試驗
- 👉運用教學策略，設定單一教學目標的「小單位」、透過教師特意設計的工作紙及課堂回饋的鷹架教學設計
- 👉靠着課文註釋的提示，在特定策略「江山易改」的規範和指引下
- 👉進行推測、聯想、辨別、類化等認知策略操作
- 👉幫助學生解決基礎的文字障礙

請回顧自我對文言文理解的情況

- 優讀者：因為註釋的幫助，解決了文字上的障礙，已經能夠理解文言文篇章的內容大意
- 一般學生：因為註釋的幫助，解決了文字上的障礙，再加上策略的運用→所以能夠理解文言文篇章的內容大意





➤解決了文字上的障礙，應該可以明白文言文篇章的內容大意

- ✓ 對優讀者而言，原則上是靠文字線索來閱讀
- ✓ 所以他們會處理文章中每一個字
- ✓ 待他們處理「文字障」後，就能理解文章大意及中心思想



弱讀者怎樣理解文章？

- 弱讀者非常倚賴文章的情境線索、語意句法來閱讀 → 要倚賴這些線索來閱讀 → 因為他們：**X能/X**善於利用文字的形-音連結線索來解碼 → **X能**自動化轉換文字(GPC) → **讀寫障礙學生的死穴！**
- 利用情境線索閱讀的後果：常常誤解字義、影響識字能力自動化的發展、佔用大量操作記憶的認知容量 → **讀寫障礙學生另一個死穴！**
- 影響文章「構想」(proposition)的建構 → 直接影響對文章的理解、找出重點、邏輯推論

Pressley, M.(著), 曾世杰(譯)(2010)

於是：

- ① 「順序」的要求帶給他們在操作記憶上頗大的負擔→與閱讀理解分數呈正相關
- ② 所以在閱讀理解上：**X能**說出篇章的意思、**X能**按次序回憶內容、**X能**作出推論和評鑑

曾世杰(2009)、Smith, T.C., etc. .(著)，程鈺雄(編譯)(2004)



所以要訓練讀寫障礙學生，建立一套文章結構的智略 (schema) 以減輕操作記憶的負荷 → 由初階過渡至進階的兩個策略：猜情尋、記敘文法

進階檔

解讀策略 1 簡報 [ppt](#)

解讀策略 1 小組討論工作紙 [pdf](#)

解讀策略 1 小組討論工作紙答案

《客至》工作紙 [pdf](#) [doc](#)

《客至》工作紙答案 [pdf](#) [doc](#)

《送友人》工作紙 [pdf](#) [doc](#)

《送友人》工作紙答案 [pdf](#) [doc](#)

猜·情·尋

◎尋：尋線索 → 1. 題目 → 繪成圖
2. 名詞
3. 動詞

◎猜：透過題目、詩中的名詞及動詞猜測：「何景」、「何物」、「何事」

◎情：猜測情感
(正面情感☺、負面情感☹)



「記敘文法」例子 請參考資料冊 頁38 《春望》
「猜情尋」例子 請參考資料冊 頁38 《賣炭翁》

高階檔

解讀策略 2 簡報 [ppt](#)

《愛蓮說》工作紙 1 [pdf](#) [doc](#)

《愛蓮說》工作紙 1 答案 [pdf](#) [doc](#)

《愛蓮說》工作紙 2 [pdf](#) [doc](#)

《愛蓮說》工作紙 2 答案 [pdf](#) [doc](#)

找排偶、找朋友仔『故矣也』例子
請參考資料冊 頁37~39 表3

進階至高階的過渡練習

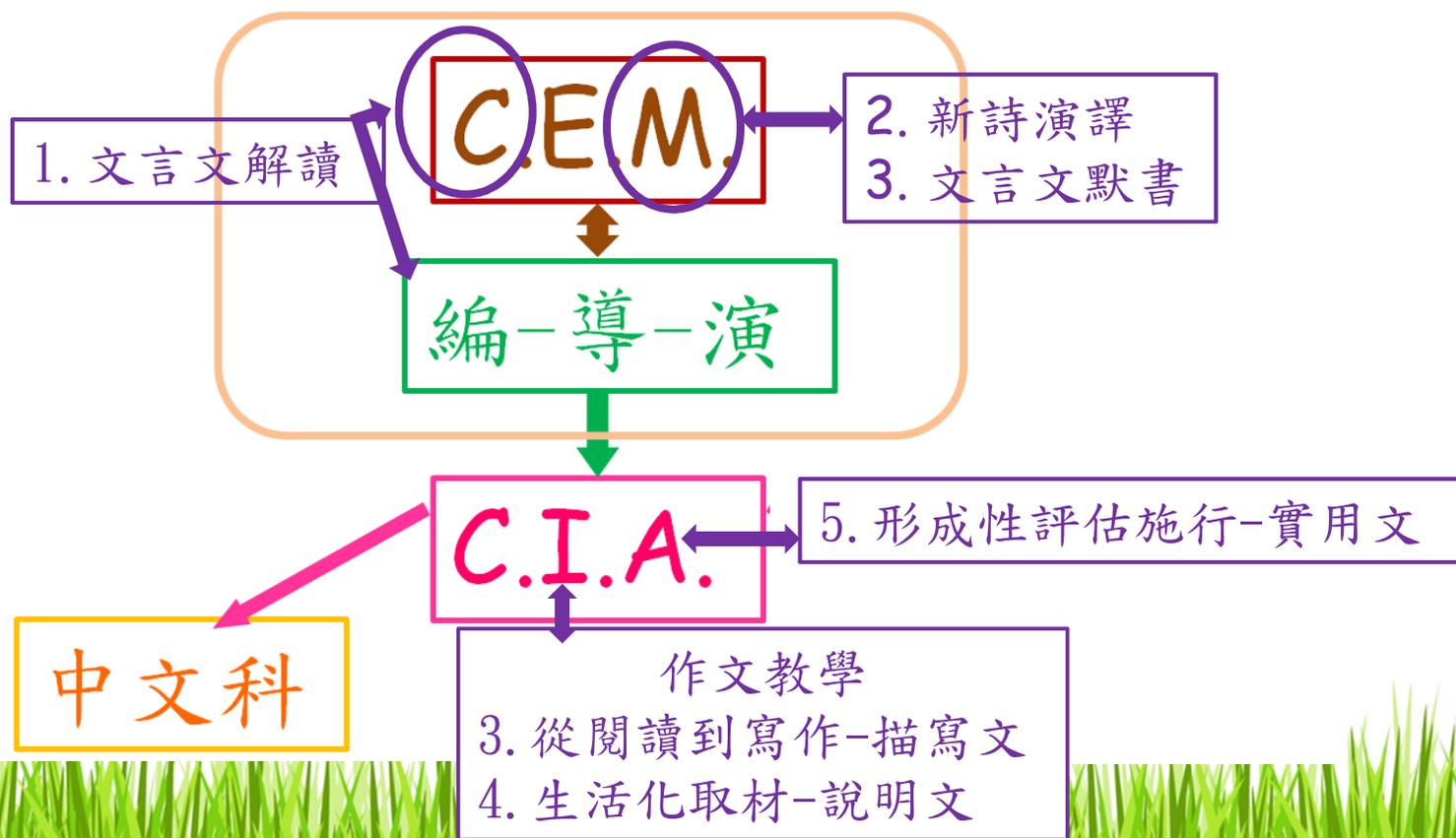
第三式：找排偶

排比	對偶
• 三句或以上	• 兩句
• 句式相似	• 句式相似
• 意思相近	• 意思相近/相反

✿設計這兩項策略的目的：我們明白用情境線索來閱讀的後果→利用弱讀者**已有**的閱讀策略，**總比什麼策略也沒有來得好**→設計明確而更配合文章特性的策略→希望減低錯誤的機會

✿注意**同步進行**的重要：識字教學與篇章理解策略同步進行→由中一開始，加強讀寫障礙學生的GPC訓練(自動化)、提升識詞量

教學設計分享流程



多謝大家

請填寫回應紙

